

Scène	Date	Intitulé	Table matières	Infos	Indices / rebondissements	État avancement		À rédiger en priorité	Rythme / infos	Nb pages
<b>Scène 1 Jo et Éric, au commissariat</b>	Lundi 22 mai	<b>Jo et Éric, au commissariat</b>		Jo et projet de croisière		À vérifier <b>Thomas ok</b>	99 %			3
<b>Scène 2 Soirée port 1</b>	lundi 22 mai 22 h 30	<b>Soirée port 1</b>	<b>Célébration des 50 ans de la SNSM</b>	Orlando et vero sur le quai Tabarly <b>il voit le Gyrophare</b>	<b>Orlando va voir</b>	À vérifier <b>Thomas ok – pas besoin)</b>	98 %			3
<b>Scène 3 Eric lavoir avec SAMU</b>	lundi 22 mai	<b>Eric lavoir avec SAMU</b>		Éric découvre balinais	<b>Agression de Yudi / Yudi retrouvé</b>	<b>Thomas ok</b>	100 %			1 1/ 2
<b>Scène 4 Éric et om se rencontrent sous le lavoir</b>	lundi 22 mai	<b>Éric et om se rencontrent sous le lavoir</b>	<b>L'unité de neurotraumatologie</b> a pour vocation la prise en charge des patients neurotraumatisés crâniens et rachidiens, qu'ils soient neurologiques ou non, ainsi que des traumatismes des nerfs périphériques. <b>Traumatisme dans le service de rééducation</b>	Rencontre Ketut, Nila , Muriel Luc travaillent chez prothesis Yudi hôpital transfert en hélico Il y a <b>deux ans,</b> on est allés à Bali et on a fait leur connaissance.	<b>Azerty</b> <b>l'hatoscope (inventé par Harry Soderman), le graphoscope et l'ébrioscope.</b> <b>Edmond Locard</b>	OK mais reste à affiner	95 %			12
<b>Scène 5 Eric OM retour au commissariat</b>	Lundi soir 22 mai, minuit	<b>Eric OM retour au commissariat</b>	<b>Revoir scène ou Orlando attend a l'hôpital</b> <b>il appelle L'Hermite ??</b> <b>Orlando rencontre l hermite a l'hôpital</b> <b>a revoir car Yudi a nantes</b>	<b>audition des balinais et autres personnes – problème avec la alngue – faire appel a anglophones</b>	<b>transfert trépanation</b>		99 %			11
<b>Scène 6 Rêve deKetut</b>	Mardi 23 mai 6 h du matin	<b>Rêve de Ketut</b>			<b>Rêve de Ketut</b>		100 %		Repos -reve de Ketut	2

Tableau 1 :