

Les ateliers d'auto-fabrication

« Les outils *high-tech* existants ou en cours de développement, généralement comparables à des périphériques d'ordinateur, pointent vers un avenir où pratiquement tout le nécessaire et le désirable pourra être produit dans des ateliers coopératifs ou communaux ; où les activités de production pourront être combinées avec l'apprentissage et l'enseignement, avec l'expérimentation et la recherche, avec la création de nouveaux goûts, parfums et matériaux, avec l'invention de nouvelles formes et techniques d'agriculture, de construction, de médecine, etc. Les ateliers communaux d'autoproduction seront interconnectés à l'échelle du globe, pourront échanger ou mettre en commun leurs expériences, inventions, idées, découvertes. Le travail sera producteur de culture, l'autoproduction un mode d'épanouissement. »

André Gorz, *La sortie du capitalisme a déjà commencé*

Écologica, Galilée, 2008

Une utopie, un avenir

Imaginons... partout se sont répandus à l'échelle communale, dans les quartiers des villes, les villages, des ateliers collaboratifs d'auto-fabrication. Comment en est-on venu là, en réponse à la faillite d'un système industriel et marchand détruit par les crises « financière », économique et sociale, écologique qu'il a générées ?

Dans ces ateliers : des machines à travailler le bois et le métal, à coudre ou découper, des plateformes d'électronique programmable comme Arduino, des fabricateurs numériques comme la RepRap ; et des personnes faisant partager leur connaissance du fonctionnement de ces outils – par exemple sur le mode de l'Apima.

Dès lors nous pouvons fabriquer nous-mêmes, réparer ou concevoir les objets de notre vie courante : un lit ou une armoire, des vêtements, une machine électronique ou robotique quelconque, la pièce cassée indispensable au fonctionnement d'une machine... Ces ateliers sont en réseau et partagent des savoir-faire et modèles librement reproductibles.

Gain de liberté et d'autonomie : avec ces ateliers nous nous approprions les moyens de produire les objets ainsi que la décision de les produire. Nous ne dépendons plus d'un système industriel mondialisé, produisant des objets selon son seul intérêt et produisant également, par la publicité, le marketing ou le système de la mode, les besoins et désirs permettant de les écouler.

Un tel atelier avec des Apimiens ?... je suis à la recherche de personnes que cette idée intéresserait, dans le but de commencer à y réfléchir...